



Reglement für Kompetenznachweise an den Hochschulen der MAB

B. Besondere Bestimmungen: Hochschule für Musik

1 Bachelor of Arts in Musik

1.1 Profil Klassik

1.1.2 Pflichtfachprüfungen

1.1.2.2 Hauptfachspezifische Pflichtfächer

1.1.2.2.7 Improvisation (Hauptfach Orgel)

Prüfungsart	Pflichtfachprüfung gem. A.5.4 und A.11.2.3d
Zeitpunkt	In der Regel am Ende des letzten BA-Studiensemesters
Ablauf	Dauer: 30 Minuten inklusive Besprechung Vier Aufgaben <ul style="list-style-type: none">• Vorbereitetes Stück (Vorbereitungszeit: zwei Wochen)• Vorbereitetes Stück (Vorbereitungszeit: zwei Tage)• Vorbereitetes Stück (Vorbereitungszeit: 40 Minuten)• Ex Tempore Die Aufgaben sind individuell in Absprache mit der/dem Dozierenden zu stellen.
Bewertung	Das Benotungssystem ist unter A.15 festgelegt. Die Bewertung erfolgt durch die Prüfungskommission. Der/die Dozierende reicht fristgerecht ¹ eine Vorschlagsnote ein, die gemäss A.13 in die Bewertung einbezogen wird. Die Note in Improvisation wird in den Bewertungsbereich 1 des BA-Projektes zu einem Fünftel (20 Prozent) einbezogen.
Organisation	Studierende, Sekretariat

V090831

¹ Allfällige Fristen werden von der Studiengangsleitung kommuniziert.