



Reglement für Kompetenznachweise an den Hochschulen der MAB

B. Besondere Bestimmungen: Hochschule für Musik

4 Master of Arts in Musikalischer Performance

4.2 Profil Jazz

4.2.1 Producing/Performance

4.2.1.3 Pflichtfachprüfungen

4.2.1.3.2 Workshop Repertoire/Themen

Prüfungsart	Pflichtfachprüfung gem. A.5.4 und A.11.2.3a und Studienbericht jeweils am Ende eines Studienjahrs
Ablauf	Abschlusskonzert in der Regel innerhalb der Semesterkonzerte am Ende des Frühlingsemesters.
Bewertung	<p>Das Abschlusskonzert wird protokolliert und benotet. Zusätzlich erstellt die/der Dozierende zu Händen der Studierenden und der Schulleitung einen Bericht über den Verlauf des Kurses (Dozierenden-Feedback).</p> <p>In der Regel wird eine/ein interne/r Dozierende/r und/oder eine Vertreterin bzw. ein Vertreter der Hochschulleitung beigezogen. Die Bewertung erfolgt im Konsens.</p> <p>Alle während des Masterstudiums belegten Workshops bzw. Ensembles werden bewertet und am Ende des Studiums zur Bestimmung einer Gesamtnote (Durchschnittsnote) einbezogen.</p>
Organisation	Dozierende mit Hilfe des Abteilungssekretariats

V090701