



Reglement für Kompetenznachweise an den Hochschulen der MAB

- B. Besondere Bestimmungen: Hochschule für Musik
5 Master of Arts in Spezialisierter Musikalischer Performance
5.1 Profil Klassik
5.1.2 Chorleitung
5.1.2.1 Aufnahmeverfahren
-

5.1.2.1.1 Zulassungsbedingungen

- Abgeschlossener Bachelor oder Master of Arts in Musik oder vergleichbarer Ausweis; in der Regel Master of Arts in Musikalischer Performance (MA P) oder Master of Arts in Musikpädagogik (MA MP)
- Nachweis einer Basisausbildung Dirigieren, z. B. Minor „Chorleitung“ oder entsprechende Grundausbildung
- Bestandene Aufnahmeprüfung
- Genügende Deutschkenntnisse: Fremdsprachige Studierende müssen bei Studienbeginn das „Zertifikat Deutsch B1“ („Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen“) mitbringen oder ein entsprechendes Niveau aufweisen.
Die Anordnung eines kurzen Sprachtests zu Beginn des Studiums bleibt vorbehalten.
- Genügend freie Studienplätze
- Nachweis besonderer Eingangskompetenzen für diesen Studiengang:
 - Vertrautheit im Lesen von Chorpartituren verschiedener Stilepochen
 - Elementare Kenntnisse in Dirigiertechnik
 - Gut ausgebildetes Gehör
 - Fortgeschrittenes Klavierspiel und Basiskenntnisse im Partiturspiel (Chorpartituren)
 - Grundkenntnisse alter Schlüssel und transponierender Stimmen (stimmenweise lesen können)
 - Erfahrungen im Chorsingen und/oder Sologesang
 - Pädagogische Fähigkeiten, Führungsqualitäten

V090831